|  |  |
| --- | --- |
| **Fecha:** 27/11/2019 | Uso exclusivo de la  Dirección de Investigación y Posgrado  **No. de Registro:** |

1. **DATOS GENERALES DEL RESPONSABLE TÉCNICO**

**Nombre**:Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

**Clave de trabajador:** Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

**Facultad de adscripción**: Elija un elemento.

**Campus**: Elija un elemento.

**Máximo Grado académico:** Elija un elemento.

**Institución donde obtuvo su último grado:** Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

**Nivel SNI:** Elija un elemento.

**Periodo de vigencia**: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

**PERFIL PRODEP/Vigencia:** Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

**Tipo de contratación:** Elija un elemento.

**Tel/Ext**.: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

**Correo electrónico:** Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

1. **DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**
2. **Título del proyecto de investigación:** Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
3. **Tipo de investigación:** Elija un elemento.
4. **Grado de avance:** Elija un elemento.
5. **Línea de investigación en la que incide el proyecto:** Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
6. **Área de conocimiento:** Elija un elemento.
7. **Objetivo:** Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
8. **Resumen del proyecto (200 palabras):** Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
9. **Modalidad de proyecto que registra:** Elija un elemento.
10. **Tipo de apoyo:** Elija un elemento.
11. **Monto aprobado:** Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
12. **Tipo de divisa:** Elija un elemento.
13. **Fecha de inicio (Primer día del mes):** Haga clic aquí o pulse para escribir una fecha.
14. **Fecha de término (último día del mes):** Haga clic aquí o pulse para escribir una fecha.
15. **PRODUCTOS QUE SE COMPROMETEN**

Indicar en la columna de cantidad, el número de productos que se van a obtener al finalizar el proyecto, así como los nombres de los investigadores que participaran en su elaboración incluyendo el responsable técnico.

**Catálogo de productos**

| **Cantidad** | **Clave** | **Nombre del producto** | **Horas** | **Nombres de los investigadores participantes (Incluyendo al responsable técnico)** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | A.1 | Publicaciones en revista indizadas (JCR o SCOPUS) | 6 |  |
|  | A.2 | Acta de obtención de grado de Doctor o Doctora del estudiante dirigido | 6 |  |
|  | A.3 | Registro de propiedad intelectual (patentes, modelo de utilidad y derecho de autor, diseño industrial) | 6 |  |
|  | A.4 | Libros con ISBN en editoriales de prestigio (autor o coordinador de edición) | 6 |  |
|  | A.5 | Creación: Obras visuales o literarias, audiovisuales, musicales, dancísticas, escénicas | 6 |  |
|  | A.6 | Artes visuales: Música, coreografía, medios audiovisuales, dramaturgia, teatro, danza, literatura, curaduría. (En escenarios de reconocido prestigio nacional o internacional. Creación, ejecución e interpretación) | 6 |  |
|  | B.1 | Publicaciones en revista indizadas | 4 |  |
|  | B.2 | Acta de obtención de grado de Maestría o especialidad del alumno dirigido | 4 |  |
|  | B.3 | Capítulo de libro con ISBN en editoriales de prestigio (autor) | 4 |  |
|  | B.4 | Ponencia por invitación | 4 |  |
|  | B.5 | Artes visuales: Música, coreografía, medios audiovisuales, dramaturgia, teatro, danza, literatura, curaduría. (En escenarios de reconocido prestigio estatal o local. Creación, ejecución e interpretación). | 4 |  |
|  | C.1 | Memorias in extenso (con participación de estudiantes) | 2 |  |
|  | C.2 | Acta de titulación de licenciatura del estudiante dirigido (tesis o trabajo de investigación) | 2 |  |
|  | C.3 | Coautor de capítulos de libro con ISBN en editoriales de prestigio | 2 |  |
|  | C.4 | Publicaciones en revistas arbitradas | 2 |  |
|  | C.5 | Ponencia | 2 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Indicar el total de horas de acuerdo a los productos comprometidos =**  (Multiplicar la cantidad de productos por su valor en horas) | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |

**Resumen de la distribución de horas\***

En su caso, indique la distribución del total de horas entre el responsable y los colaboradores.

| **Clave UAQ** | **Nombre** | **Tipo de participación** | **Número de horas que se le asignan** |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Elija un elemento |  |
|  |  | Elija un elemento |  |
|  |  | Elija un elemento |  |
|  |  | Elija un elemento |  |
| **Total de horas distribuidas:**  (Deberá ser igual al total anterior, en azul) | | |  |

**\***Máximo 10 h por participante (El responsable técnico decidirá las horas que se asignarán a los colaboradores).

1. **ALUMNOS PARTICIPANTES**

| **No.** | **Expediente** | **Nombre** | **Facultad** | **Nivel de estudios** | **Situación** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Elija un elemento | Elija un elemento. | Elija un elemento. |
|  |  |  | Elija un elemento | Elija un elemento. | Elija un elemento. |

1. **DESCRIPCIÓN / PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Consiste en identificar los fenómenos, hechos o situaciones, que puestos en relación presentan incongruencia, obstáculos, desconocimiento o discrepancia y que constituyen el objeto de estudio. El planteamiento del problema debe enunciar los supuestos o preguntas que el investigador se hace.

1. **ANTECEDENTES/ESTADO DEL ARTE Y JUSTIFICACIÓN**

* Los antecedentes consisten en describir la revisión de trabajos previos sobre el tema en estudio (marco histórico)
* Estado del Arte: Consiste en la descripción de resultados de otras investigaciones que se han realizado sobre el tema de investigación elegido. Qué se ha investigado –o no- de manera reciente sobre el tema.
* La justificación consiste en la exposición de motivos o razones por las cuales se busca realizar la investigación. Se debe explicar por qué es conveniente realizarla y cuáles son los beneficios que se esperan obtener. En este apartado es importante sustentar la relevancia social, señalar las implicaciones teóricas o prácticas, es deseable especificar el valor teórico o la utilidad metodológica.

1. **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

La perspectiva teórica desde donde se desarrollará el estudio. Los conceptos del tema que se consideran más significativos.

1. **OBJETIVOS**

Los objetivos expresan las situaciones que se esperan resolver/atender/explicar con la investigación. Deben de estar redactados en forma clara y concreta, y ser coherentes con la pregunta o preguntas de investigación, así como con el diseño metodológico.

1. **MÉTODO**

Pasos a seguir, camino para sistematizar la investigación. Se debe incluir:

1. Tipo de investigación y alcance.
2. Población
3. Muestra y tipo de muestra (si es el caso)
4. Técnicas e Instrumentos
5. Toda la descripción deberá incluir al menos las siguientes consideraciones éticas. Para mayor información, remitirse a la Guía General para aprobación de protocolos por parte del Comité de Ética de la Investigación (CEI).

En este apartado se tendrá que describir si existe alguna posibilidad de que la investigación pueda afectar a terceros, sean personas u otro ser vivo y de qué manera se buscará evitarlos (riesgos previsibles).

En el caso de que las fuentes de información de la investigación sean seres humanos, es necesario describir cómo se resguardará la confidencialidad de los datos.

En el caso de que las fuentes de información de la investigación sean seres humanos, es necesario describir de qué manera se obtendrá el consentimiento para participar en la investigación, anexando el formato del mismo, el cual debe de incluir los objetivos de la investigación, el procedimiento, los riesgos posibles, los beneficios, garantía de recibir respuesta a dudas o inquietudes respecto a la investigación, la posibilidad de retirar su consentimiento en cualquier momento, la confidencialidad de los datos y los usos de la información. Deberá contener los datos de la investigadora o investigador responsable.

En el caso de que la investigación cuente con patrocinio o financiamiento, describir cómo se evitará un posible conflicto de interés.

En el caso de que la investigación se realice en una comunidad o zona protegida describir los permisos con los que se cuenta, los cuales deberán ser otorgados por la autoridad formal y/o informal reconocida por la comunidad.

1. Recursos materiales y humanos
2. Cronograma de actividades.
3. **RESULTADOS ESPERADOS Y POSIBLES APLICACIONES**

Impacto y trascendencia de la investigación, ya sea a nivel científico, cultural o social. Los productos derivados de la investigación se deben incluir en este apartado.

1. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

El listado será presentado en el formato que determine cada facultad.

Cada facultad deberá informar por escrito a la Dirección de Investigación y Posgrado el formato único que seguirán.

1. **F I R M A S**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |  | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Responsable técnico** |  | **Jefe de investigación y posgrado** |
| **Dra. Ma. Guadalupe Flavia Loarca Piña**  **Directora de investigación y posgrado de la UAQ** | | |